

# AMORE PROIBITO

Strumenti in Do

Testo di: A. BASSISSI

Musica di: P. MAGRI

**Beguine (Violini)**

Mim La7 Re Sol7+

*(Strofa II<sup>a</sup> V. Chit.)*  
Tiho ama - to tan - to —

Mim Fa#7 Sim Sim

an-che se tu non l'hai ca - pi - to — quan ti ri - cor - di —

Mim Fa#7

di tut-to quel-lo cheè già sta - to. — La ve - ri - tà è

Sim *(II<sup>a</sup> V. Violini)* La

che — io non vi - vo più la vi - ta mia — èor-mai le-ga-ta

La7 Re Do#7

ate. Eal-lo - ra can - to — que ste pa ro le di rim - pian - to —

*(Rip. Canto)*

Fa#7 Sim Si7 Mim

— ma nel mio cuor c'èun do - lor che par - la d'a - mor. —

Sim Do# Fa#7 Sim

— A - mo - re mio proi bi - to — a - scol - ta la mia

Si Re#7

vo - ce è il can-to dñi-na don - na che qui non

tro - va pa - ce. Io vor - rei dir - tiad - di - o

co - rag gio non ne ho per sem pre tu sa - rai

l'a mor che non ho. *1<sup>a</sup>. (Violini)* *2<sup>a</sup>. (Violini)*

*(Rip. Canto)* Io vor - rei dir - tiad -

di - o co - rag gio non ne ho per sem pre tu sa - rai

l'a mor che non ho. A - mo - re scu - sa - mi an - cor.

**FINE**

# AMORE PROIBITO

Tastiere

Testo di: A. BASSISSI

Musica di: P. MAGRI

**Beguine** (Violini)

2

Mim La7 Re Sim

(Strofa II<sup>a</sup> V. Chit.)

(Piano)

Mim Fa#7 Sim Sim

(Violini)

Mim Fa#7 Sim La

La7 Mim Re Do#7 Fa#7

(Piano e violini) (Violini)

Sim Mim Sim

(Rip. Canto)

Do# Fa#7 Si Si

Re#7 Sol#m Sol#7 Do#m Sol#7

# AMORE PROIBITO II° Pag.

Tastiere

(Violini) (Violini)

Do#m Fa#7 Si Si7 Mi

Mim (Rip. Canto) Si Fa#7 Si ho.

1.<sup>a</sup> 2.<sup>a</sup> Do (Violini) Mi7

Lam La7 Rem La7 Rem

Sol7 Do Do7 Fa Fam

Do Sol7 Do Fam

Fam Dom Do Do7+9